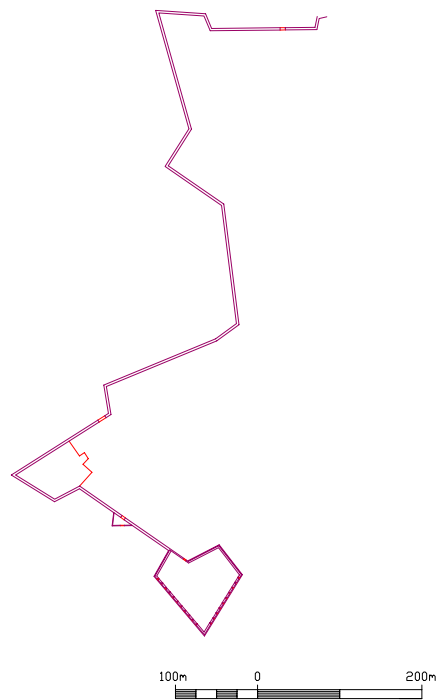




SITUACIÓN



PLANO DE LA CIUDAD DE M. MIRALLES (1.794).



PLANTA



VISTA GENERAL DE LA MURALLA E INICIO DEL BALUARTE DE LA PUERTA DE SAN FRANCISCO.

Código 361 **Nombre** MURALLAS SIGLO XVIII

DATOS GEOGRÁFICOS

Otros Nombres:
Zona: Centro Histórico **UTM:**
Tipo intervención:
Localización: Arrabal de San Francisco.

DATOS ADMINISTRATIVOS Y URBANÍSTICOS

Titularidad: Pública-Privada.
Clasificación: Suelo Urbano.
Calificación: Área Central-Viario.

Propuesta de uso:

Observaciones:

ACTUACIONES ARQUEOLÓGICAS

Procedencia:

Tipo de Intervención	Autor	Año
Sondeo arqueológico	Pablo Rosser Limiñana	1.991
Excavación	E. López Seguí y A. Valero Climent	1.998

DATOS CULTURALES

Tipo Yacimiento: Fortificación.

Adscripción Cultural: Moderno.

Cronología: S. XVIII.

DESCRIPCIÓN DE RESTOS ARQUEOLÓGICOS

Estructuras: Las propuestas de fortificación del arrabal de San Francisco se repetirán en los primeros años del siglo XVIII, obligando a la Guerra de Sucesión a reparar y reforzar las murallas del siglo XVI y a edificar un nuevo anillo defensivo que, tomando como elemento de apoyo el Baluarte de San Carlos, cercará el arrabal mediante "tapies, terraplens y fosos", si bien, dejará extramuros el Convento de los Franciscanos. La nueva defensa, construida a partir del año 1704, discurría paralela a la actual calle Gerona, giraba hacia la plaza de Ruperto Chapí desde donde partía otro lienzo en dirección oeste que, volviendo a doblar a la altura del Mercado Central, enlazaba con la muralla renacentista en la Puerta de la Huerta y desde aquí con la muralla que desciende del Castillo.

Niveles Culturales: 1704 La Guerra de Sucesión obliga a reforzar la muralla renacentista y a cerrar mediante "tapies, terraplens y fosos" el arrabal de San Francisco, tomando como punto de apoyo el Baluarte de San Carlos.

1707 Finalización de una Batería en la punta del Muelle, la conocida como Batería de San Felipe, cuyo proyecto fue remitido al rey por Pedro J. Valero, Condestable de la Artillería de la Plaza de Alicante.

1750-1760 Bajo el reinado de Fernando VI se elaboran un gran número de proyectos de fortificación. Destacan los realizados por Estevan de Pavón y Juan Main Lerma.

1765 El 26 de Julio el Conde de Aranda remite una carta a la ciudad en la que propone un nuevo recinto defensivo cuya finalidad era ampliar más la ciudad, creando suelo edificable y abarcando el Convento de los Franciscanos. Aunque este nuevo proyecto no se llevará a cabo en estos momentos, sirvió para inspirar otros a lo largo de los siglos XVIII y XIX.

Extensión:

Dimensiones:

DATOS DE CONSERVACIÓN

Extensión intervención: Estratigrafía no agotada.

Estado de Conservación: Desconocido.

Peligros de Destrucción: Obras en las calles o manzanas de casas por donde discurría este sistema defensivo.

Protección Jurídica: B.I.C.

Nº de Registro:

Propuesta de Protección: Sondeos arqueológicos previos a cualquier obra que afecte al sistema defensivo construido en este siglo.

DATOS BIBLIOGRÁFICOS Y DOCUMENTALES

Bibliografía:

CALDUCH, J. Y VARELA, S. (1980): *Guía de arquitectura de Alacant*. Colegio de Arquitectos. Alicante, Tomo I, pp. 9-10.

CALDUCH I CERVERA, Joan (1986): "L'estructura defensiva d'Alacant. 1691-1812. Les antedefenses exteriors, el port i el Benacantil" en *Materials del Congrés d'Estudis del Camp d'Alacant*. Alicante, pp. 35-44.

RAMOS HIDALGO, Antonio (1984): *Evolución Urbana de Alicante*. Instituto de Estudios Juan Gil-Albert. Alicante, p. 139-146.

ROSSER LIMIÑANA, Pablo (1990): *Origen y Evolución de las Murallas de Alicante*. Patronato Municipal del V Centenario de la Ciudad de Alicante, nº 6. Alicante, pp. 119-143 y 187-191.

ROSSER LIMIÑANA, Pablo (1991): "Alicante y sus murallas" en *Monografías Alicantinas II*, nº 5. Ayuntamiento de Alicante y Caja de Ahorros Provincial de Alicante. Alicante, pp. 110-114.

ROSSER LIMIÑANA, Pablo (1995): *Nace una Ciudad. Origen y Evolución de las Murallas de Alicante*. Ayuntamiento de Alicante, 2ª Edición, Alicante, pp. 30-37, 41-47.

ROSSER LIMIÑANA, P. (1993): "El COPHIAM: Seis años de Actividad Arqueológica". LQNT 1, pp. 9-74.

PLAN ESPECIAL DE PROTECCIÓN ARQUEOLÓGICA DEL TÉRMINO MUNICIPAL DE ALICANTE

COPHIAM: PABLO ROSSER LIMIÑANA, DIRECTOR TÉCNICO / MARGARITA BORREGO COLOMER, RUTH FALCÓ MARTÍ, JOSÉ M. PÉREZ BURGOS, TATIANA PÉREZ MEDINA, INMACULADA QUILES CALERO, NIEVES ROSELLÓ CREMADES, ROSA SARANOVA ZOZAYA, REMEDIOS SORIANO ARNAU, ARQUEÓLOGOS / ALICIA GALLUD MARTINEZ, CONCEPCIÓN VILLENA VALENCIANO, DELINEANTES / EVA GALLUD MIRA, AUX. ADMVA.
 DEPARTAMENTO TÉCNICO DE EDIFICACIÓN: JAUME GINER ALVAREZ, ARQUITECTO/ JUAN UTRERO HERNÁNDEZ, ARQUITECTO TÉCNICO.

MURALLAS SIGLO XVIII

CH-014

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE ALICANTE

PATRONATO MUNICIPAL DE CULTURA : COPHIAM

CONCEJALÍA HACIENDA: Departamento Técnico de Edificación. FEBRERO 2003

